

2024  
고3  
11월 수능

### 2024년 시행 고3 11월 수능 국어 문학 | 정을선전 분석

이 서적은 「저작권법」에 따라 보호됩니다. 본 자료의 무단 배포, 도용 시, 저작권법에 의거하여 책임을 질 수 있습니다.

#### 지문 분석

[앞부분의 줄거리] 승상 정을선이 출정한 사이 **정렬부인**(을선의 부인이자 조왕의 딸 조씨)의 모략으로 **총렬부인**(을선의 부인이자 유 승상의 딸 추연. 을선이 어릴 때부터 사랑하던 인물)이 옥에 갇히자 시비 금섬이 총렬부인을 피신시키고 **자진**(스스로 목숨을 끊음.)한다. 옥에서 **얼굴이 상한 금섬의 시신**(총렬부인 대신 죽음을 택한 금섬)이 발견되자 **왕비**(정을선의 어머니)는 **월매**(금섬과 함께 총렬부인에게 충성하는 시비)를 문초한다. 전장에서 정을선은 **호첩**(금섬의 오라버니)이 전한 편지를 읽는다.

**원수**(승상 정을선)가 **대경하여**(크게 놀라) 호첩을 불러 연고를 물으시고 인하여 중군장에게 분부하시되 ‘나는 집에 **변**(갑자기 생긴 재앙이나 괴이한 일)이 있어 먼저 가니 중군장은 차후에 인솔하여 오라.’ 하고 밤낮 삼 일 만에 득달하니 이때에 왕비의 시비 월매가 증시 **토설**(숨겼던 사실을 비로소 밝혀 말함.)치 아니하매 매를 많이 맞고 여쭙오되

“**어서 바빠 죽이시면 금섬의 뒤를 쫓아가겠나이다.**”(총렬부인을 지키기 위해 죽음을 각오한 월매)

한데 왕비 크게 노하여 목을 베라 할 즈음에 이때 승상이 **필마**(한 필의 말)로 달려오다가 월매 죽이려 하는 거동을 보고 급히 소리를 지르며 말에서 내려 이를 구호하매 문왈

“총렬부인은 어디 계시냐?”

월매 인사를 모르다가 승상을 보고 방성통곡 왈

“승상은 바빠 총렬부인을 살리소서.”

한데 승상이 급히 문왈

“어디 계시냐?”

한데 월매 울며 왈

“소인이 견지 못하오니 어찌 가오리까?”

한데 급히 증을 불러 월매를 업히고 구덩이를 찾아가 보니 **부인이 아기를 안고 있거늘**(구덩이에서 혼자 을선의 아이를 낳은 총렬부인) 아기는 잠을 깊이 들었는지라. 승상이 통곡 왈

“부인은 눈을 떠 나를 보소서.”

한데 부인이 눈을 떠 보니 승상이 왔거늘 정신 아득하여 인사를 모르다가 겨우 인사를 차려 왈

[ “이것이 꿈인가 생시인가 **구년지수**(중국 요나라 때 9년 동안 지속된 큰 흉수)의 해 같고 **칠년대한**(은나라 탕왕 때 7년 동안 내리 계속된 큰 가뭄)의 빗발같이 바라더니 지금 구덩이에서 만날 줄 알았으리까. 승상은 나의 누명을 씻겨 주소서.” ]([ ]: **고사를 인용한 것에 대한 문제가 출제될 수 있습니다.**)

하며 인사를 모르는지라. **그 참혹한 형상을 어디에 비하리오.**(서술자의 개입) 슬픔에 매우 야위어 뼈가 드러나게 되었는지라. 승상이 아기를 안아 월매를 주고 부인을 구한 후에 자리를 마련하여 옥석을 구별할새, 왕비 전에 뵈온대 왕비 못내 반기시며 **사연**(총렬부인이 다른 남자와 사통했다는 잘못된 소문)을 날날이 이르시되 승상 왈 “이 일은 소자가 이미 아는 바이오니 염려 마옵소서.”

하며 왈

[ “처음에 **그놈**(총렬부인과 사통했다고 알려진 남자)이 총렬부인 방에 간 줄 어찌 알으셨나이까?” ]([ ]: **정을선이 왕비에게 해당 질문을 한 의도가 출제될 수 있습니다.**)

왕비 왈

“사촌 오라비가 이르기로 알았노라.”

하신대 승상이 **복록**(=사촌 오라비)을 찾는데 벌써 제 죄를 알고 후원에 올라가 이미 죽었는지라. **하릴없어**(어쩔 수 없어) 옥졸을 잡아들여 엄히 문왈

“너희는 어찌 총렬부인 아닌 줄 알았느냐? 바로 아뢰라.”

하신대 옥졸이 급히 여쭙오되

“얼굴이 상하여 아모란 줄 모르오나 손길이 곱지 못하오매 소인 등 소견에 총렬부인이 천하일색이라 하더니 손이 곱지 아니하더라 하올 제 정렬부인의 시비 **금연**(정렬부인의 악행을 도운 시비)이 이를 듣고 문기에 자세히 이르고 부디 다른 데 가서 이 말 말라 당부하옵더니, 필연 금연의 입을 통해 발설이 된가 하나이다.”

한데 승상이 금연을 잡아들여 문왈

“이 말을 듣고 네게 국문하니 바른대로 고하라.”

하는 소리가 **벼락이 꼭두에 입한 듯하고 궁궐이 뒤집히는 듯하더라**.(과장법) 이때에 정렬부인이 승상의 호통 소리를 듣고 똥을 한무더기를 싸고 자빠졌는지라. 금연이 하릴없어 바로 아뢰나니라 하고 정렬부인 하던 말이며 **제가 남복을 하고 총렬부인 침소로 들어간 말**(금연이 남장을 하고 총렬부인의 방으로 들어가 잘못된 소문을 의도적으로 야기함. ‘그놈’의 정체에 대한 문제가 출제될 수 있습니다.)이며 이불 속에 누웠다가 달아난 말이며 정렬부인이 앓는 체하고 누웠사오매 총렬부인이 약으로 구병하며 곁에 있으시매 침소로 가라 강권하여 침소로 마지못하여 가시매 복록이 왕비께 참소하던 연유를 낱낱이 아뢴대 왕비 곁에 있다가 양천통곡하시며 왈

“내 밝지 못하여 **악녀**(=정렬부인)의 꾀에 빠져 총렬부인을 죽이려 하였나니 **무슨 면목으로 총렬부인을 보리오**.(총렬부인에 대한 말이 오해였음을 알게 된 왕비. 왕비의 태도에 대한 문제가 출제될 수 있습니다.)”

하시며 자결코자 하거늘 승상이 붙들고 울며 왈

“모친이 너무 과도히 하시면 소자가 먼저 죽으려 하나이다.”

왕비 금침에 누워 일어나지 못하더라. 승상이 정렬부인을 결박하여 땅에 꿇리고 크게 노하여 왈

“너는 무엇이 부족하여 총렬부인을 해코자 하느냐. 어찌 일시를 살리리오. 내 임의로는 죽이고 싶으나 **황상**(중국 황제. 천자)께 아뢰고 죽게 하리라.”

하고 **상소**(임금에게 글을 올림. 또는 그 글)하니 그 글에 하였으되

“대사마 대도독 대원수 정을선은 돈수백배하고 아뢰나니 신이 서응을 쳐 사로잡고, 백성을 **진무**(난리를 일으킨 백성들을 진정시키고 어루만져 달래.)하고 돌아오려 할 때, 집에서 급한 소식을 듣고 군사를 중군장에게 맡기우고 필마로 올라와 본즉, **정렬부인이 이러이러한 변을 일으켰사오니**(사건을 요약적으로 제시) 세상에 이러하온 일이 있사오닛가.”

하고 금연이 흥계를 꾸민 일과 월매가 당하던 고초를 낱낱이 아뢰었다.

- 작자 미상, 「정을선전」

## 핵심 정리

- 갈래: 국문 소설, 가정 소설
- 성격: 전기적(傳奇的), 일대기적
- 주제: 유추연의 계모 노씨와 정을선의 정렬부인 조씨로 인해 발생한 가정의 위기와 권선징악
- 특징
  - 전체적인 내용을 보았을 때 초반은 남녀 주인공들의 결연, 중반은 계모와의 갈등, 후반은 남편을 둘러싼 아내들의 쟁의로 구성됨.
  - 편집자적 논평을 통해 인물의 정서를 드러냄.

## 전체 줄거리

중국 송나라 때 정 승상은 오랫동안 자식이 없다가 아들 을선을 얻고 정 승상의 친구인 유승상은 딸 추연을 얻는다. 유승상의 부인은 추연을 낳고 삼 일 만에 세상을 떠나고, 후실로 들어온 노씨는 추연을 박대한다.

이후 을선과 추연은 사랑에 빠져 혼약한다. 그러나 노씨의 음모로 을선은 추연에게 다른 남자가 있다고 의심하여 떠나고, 추연은 자신의 억울함을 혈서로 남긴 후 자결한다. 이후 천지신명의 분노로 노씨가 죽고, 추연의 원혼이 출몰하면서 유승상 및 부근 마을의 백성이 모두 죽게 된다. 한편 조왕의 딸과 결혼하고 승상의 자리에 오른 을선은 추연의 유모에게서 그간의 사연을 듣고 선인에게서 구한 약으로 추연을 살린다. 죽었다 살아난 추연은 을선과 결혼하여 총렬부인에 봉해지고 조왕의 딸인 정렬부인과 갈등하게 된다. 마침 서용의 반란으로 을선이 대원수로 출전하게 되자 총렬부인은 정렬부인의 모함으로 옥에 갇히게 된다. 시비 금섬은 총렬부인을 옥에서 탈출시킨 후 총렬부인의 옷을 입고 대신 죽고 금섬의 오라비는 을선에게 총렬부인의 서간을 전한다. 총렬부인은 지함에 숨어 아이를 낳지만 오랫동안 굶주려 죽을 위기에 처한다. 한편 서간을 읽고 집으로 돌아온 을선은 총렬부인을 구하고 정렬부인을 처벌한다. 이후 을선과 총렬부인은 영화를 누리다가 한날 한시에 죽는다.

### 이해와 감상

이 작품은 남자 주인공 정을선과 여자 주인공 유추연이 만나 화목한 가정을 이루는 과정에서 일어난 가정 내의 불화와 갈등을 주로 다룬 가정 소설이다. 계모 노씨의 흉계로 추연이 죽음을 맞이했다가 다시 살아나는 앞부분은 계모형 가정 소설의 구조를, 정렬부인 조씨의 질투와 모함으로 인한 위기와 그 극복 과정을 다룬 뒷부분은 쟁총형 가정 소설의 구조를 보인다. 악행을 저지르는 정렬부인 조씨를 돕는 보조 인물들과 주인공을 돕는 보조 인물들이 서로 대응되는 것이 특징적이다.

서지정보

저자 정준희

발행처 나무아카데미

isbn 979-11-377-7753-8

제본형태 hwp pdf 파일

발행일 20241130

가격 500원

값 500 원



ISBN 979-11-377-7753-8 (PDF)